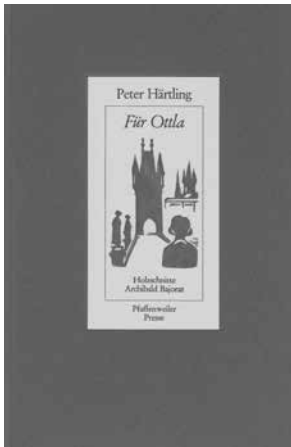
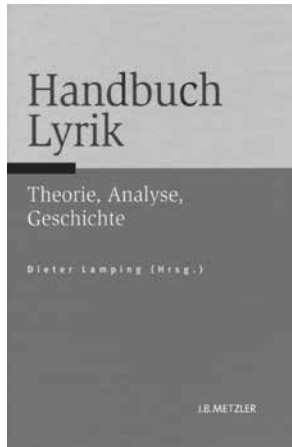


Neue Angebote und geringe Restbestände





s. Seite 5



s. Seite 13

Verantwortlich für den Inhalt: Siegfried Loges & Eva Pöschel

Lieferbedingungen:

Lieferung solange Vorrat reicht, in der Regel innerhalb von 14 Tagen.
Eigentumsvorbehalt nach § 455 BGB. Erfüllungsort ist München.
Unsere Buchpreise sind incl. 7% MwSt., zuzüglich € 3,50
Versandkostenanteil. Ab einem Auftragswert von € 50,00
liefern wir im Inland versandkostenfrei. Für Lieferungen ins Ausland
berechnen wir die entstandenen Versandkosten.

Bärendienst Buchversand, Loges & Pöschel GbR,
Schwanthalerstr. 140, 80339 München,
Tel. 089/503 508, Fax 089/540 700 93
info@baerendienst-buchversand.de

HypoVereinsbank München BLZ 700 202 70, Konto 6460424656
Zahlungen aus dem Ausland:
IBAN: DE13 7002 0270 6460 4246 56,
BIC: HYVEDEMMXXX

Unsere Abkürzungen:

Ln.: Leinen Hardcover · **Gb.:** Hardcover
Kt.: kartoniert · **TB:** Taschenbuch

EA: Erstausgabe · **DEA:** deutsche Erstausgabe

Hg.: Herausgeber · **Abb.:** Abbildungen · **Anh.:** Anhang · **Aufl.:** Auflage

BS: Bibliothek Suhrkamp · **RBL:** Reclam Bibliothek Leipzig

Anm.: Anmerkungen · **Nachw.:** Nachwort · **Bibliogr.:** Bibliografie

Reg.: Register · **Verz.:** Verzeichnis · **Hinw.:** Hinweise

Ü: Übersetzung · **Ed.:** Edition · **s/w:** schwarz/weiß

M: leicht beschädigte Exemplare – unterliegen nicht der Preisbindung

R: Restauflage, fester Ladenpreis aufgehoben

früher: ehemaliger, vom Verlag festgesetzter Ladenpreis (betrifft R)

statt: fester Ladenpreis von einwandfreien Exemplaren (betrifft M)

jetzt/nur: Bärendienst-Preis

Stand vom Juni 2014

Den BÄRENDIENST-Bären hat Gunter Hansen, München, gezeichnet.

Bachmann, Ingeborg:
Kriegstagebuch. Hg.: H. Höller
Ungekürzte Erstveröffentlichung
des Tagebuchs vom Spätsommer
1944 bis zum Juni 1945 aus dem
Nachlaß. Schilderung eines Sich-
entfernehmens aus der „völkischen“
Gemeinschaft und eine Liebes-
geschichte – die junge Bachmann
hat sich in den britischen Besat-
zungssoldaten Jack Hamesh,
einem Wiener Juden, dem 1938
die Emigration gelang, verliebt.
Zusätzlich versammelt der Band
elf erhaltene Briefe von Hamesh
an die Bachmann.
Gb., 108 S., Anm., Anh., Nachw.,
(Suhrkamp 2010), M, statt € 15,80
nur € 8,00 Nr. 14937

Bachmann, Ingeborg/
Celan, Paul:
Herzzeit. Briefwechsel.
Herausgegeben und kommentiert
von Bertrand Badiou,
Hans Höller, Andrea Stoll
und Barbara Wiedemann
Mit den Briefwechseln zwischen
Paul Celan und Max Frisch sowie
zwischen Ingeborg Bachmann
und Gisèle Celan-Lestrange.
Gb., 399 S., Anh., Kommentar, Bi-
bliogr., div. Reg., s/w Fotos + Fak-
similes, (Suhrkamp 2009), M, statt
€ 24,80 nur € 12,00 Nr. 14938

Balestrini, Nanni:
Alles auf einmal
Sammlung von Texten aus ver-
schiedenen Schaffensepochen
des Anregers und Mitbegründers
der „Neovanguardia“. Nachw. u.
teilw. Ü: P. O. Chotjewitz.
Kt., 134 S., 1. Aufl., teilw. DEA,
s/w Fotos, (LCB, DAAD 1991),
R, früher € 10,23, jetzt € 5,00 Nr.
10784

Thomas Bernhard/Peter Hamm:
„Sind Sie gern böse?“
Ein Nachtgespräch zwischen
Thomas Bernhard und Peter
Hamm im Hause Bernhard
in Ohlsdorf 1977
In diesem großen Interview ist
zu erfahren, warum Bernhard
schrieb, wie er schrieb, warum er
so lebte, wie er lebte.
Brosch. (Bütten), 62 S., EA, (Suhr-
kamp 2011), M, statt € 14,90 nur
€ 8,00 Nr. 14939

Bichsel, Peter: Der Busant.
Von Trinkern, Polizisten und
der schönen Magelone
Acht Erzählungen des Geschich-
tenezählers.
Ln., 137 S., EA, (Luchterhand
1985), R, € 10,00 Nr. 11545

Bitow, Andrej: Puschkins Hase
Originelle Annäherungen an
Alexander Puschkin in einer
Schreibweise zwischen Prosa und
Essay. Ü: R. Tietze.
Gb., 195 S., DEA, Anm., (Insel
1999), M, statt € 19,80 nur € 9,50
Nr. 11546

Braun, Volker: Werktage 1.
Arbeitsbuch 1977–1989
Volker Braun hat, beginnend im
Januar 1977, bis in die Gegenwart
ein Werktagebuch geführt. Dessen
erster Band, teils kurze, teils länge-
re Notate, erlaubt nicht allein den
erhellenden Einblick in die Werk-
statt des „lauteren, spielwütigen
Autors“. Solche Mitschriften des
täglichen Lebens machen erfahr-
bar, wie Volker Braun sich und
seine Arbeit, die Kollegen und die
politische Situation – in Ost und
West – sieht. Und seine Beobach-
tungen, mal giftig, mal ironisch,
Reflexionen und Erzählungen
zeigen erneut die Kunst des Dra-
matikers, Lyrikers und Prosaisten:
Mit jedem Satz von ihm steigert er
humoristisch-traurig die Einsicht
in die Verbesserungswürdigkeit
und Verbesserungsnotwendigkeit
unserer Lage.
Gb., 998 S., EA, durchgeh. s/w Fot-
tos + Abb., (Suhrkamp 2009), M,
statt € 29,80 nur € 15,00 Nr. 14940

Braun, Volker: Werktage 2.
Arbeitsbuch 1990–2008
Ab 1990 ändern sich die Anfor-
derungen an das Werk von Volker
Braun radikal. Ein Autor, bei dem
die radikale Gleichheit einer der
Antriebskräfte seiner vielfältigen
Produktivität ist, hat seine Arbeit
auf ein Gesellschaftssystem zu
orientieren, in dem seine Ziele
verneint werden. Und schließlich
muß jemand, der wie er mit sei-
nen literarischen Mitteln dagegen
ankämpft – auch und trotz der
Verleihung des Georg-Büchner-
Preises –, damit rechnen, daß

seine Produktionsverhältnisse erodieren: das Publikum, die Bühnen, die Medien.
Gb., 998 S., EA, durchgeh. s/w Fotos + Abb., (Suhrkamp 2014), **Neuerscheinung, € 39,95 Nr. 60090**

Braun, Volker: Bodenloser Satz
Die Erzählung (1988) beginnt mit dem Gedanken an nichts und endet in einer Umarmung „ganz ohne Grund“. Dazwischen liegt die Produktionsgeschichte eines Staates, die zugleich die Abraumgeschichte einer Hoffnung war.
Kt. (Bütten), 40 S., (Suhrkamp 1990+), **M, statt € 9,80 nur € 5,00 Nr. 11619**

Brecht, Bertolt: Flüchtlingsgespräche. Erweiterte Ausgabe
Die *Flüchtlingsgespräche* handeln vom Alltag der aus Deutschland Vertriebenen, die sich über die internationale Lage und die eigene Situation unterhalten.
Gb., 152 S., (BS 2001), **R, früher € 11,80, jetzt € 6,00 Nr. 11714**

Paul Celan/Franz Wurm: Briefwechsel. Hg.: B. Wiedemann/F. Wurm
Die fast vollständig erhaltenen Briefe (1960–1970) werden hier erstmals veröffentlicht.
Ln., 365 S., EA, kommentiertes Personen- u. Werkreg., s/w Fotos, Abb., Faksimiles, (Suhrkamp 1995), **M/R, früher € 27,61, jetzt € 14,00 Nr. 10788**

Cendrars, Blaise: John Paul Jones. Die Geschichte seiner Jugend
Der dritte, nie vollendete Roman Cendrars'. Ü: G. Waeckerlin Induni.
Gb., 131 S., DEA, Nachw., (Lenos 1990), **M/R, früher € 14,80, jetzt € 7,50 Nr. 11336**

Cheever, John: Falconer
Gefängnis-Roman (1977).
TB, 187 S., Nachw., (RBL 1993), **M/R, früher € 8,18, jetzt € 4,00 Nr. 10092**

Echenoz, Jean: Ich gehe jetzt
Echenoz mutet seinen Figuren alle möglichen Umschwünge zu. Für den Helden dieses Romans (Prix

Goncourt 1999) bedeutet das allerlei amouröse Verstrickungen und diverse Reisen. Ü: H. Schmidt-Henkel.

Gb., 187 S., (Berlin 2000), **M, statt € 18,00 nur € 6,00 Nr. 11062**

Elsner, Gisela/Roehler, Klaus: Wespen im Schnee. 99 Briefe und ein Tagebuch
Der Briefwechsel der beiden Schriftsteller.

Gb., 352 S., 1. Aufl., Vorw., s/w Fotos, (Aufbau 2001), **R, früher € 22,50, jetzt € 12,00 Nr. 12583**

KRAWARNEWALL. Über Adolf Endler. Hg.: G.-J. Berendse
Texte u. a. von W. Hilbig, G. Kunert, P. Rühmkorf, H. Heißenbüttel, E. Erb.
TB, 167 S., 1. Aufl., Anh., (RBL 1997), **R, früher € 10,23, jetzt € 5,00 Nr. 10182**

Enzensberger, Hans Magnus: ALBUM
Kuddelmuddel, Sammelsurium, scrap-book, Kondensat aus fast sechzig Jahren Schriftstellerei. Durchgehend illustriert und bibliophil gestaltet von Franz Greno.
Gb., Kunstseide, 332 S., farb. Abb., Faksimiles, Fotos, (Suhrkamp 2011), **M, statt € 39,90 nur € 20,00 Nr. 14941**

França Júnior, Oswaldo: Jorge der Brasilianer
Der Roman (1967) erzählt vom Arbeitsalltag eines Lastwagenfahrers im Inneren Brasiliens in der Form eines mündlich erzählten Volksepos. Ü: I. Koebel.
Gb., 249 S., 1. Aufl., Glossar, (Suhrkamp 1994), **R, früher € 12,27, jetzt € 6,00 Nr. 10008**

Frisch, Max: Entwürfe zu einem dritten Tagebuch. Hg.: P. von Matt
Je nach der entsprechenden Aufmerksamkeit entsteht eine unterschiedliche Lektüre dieser Texte als einzelne oder in ihrer Vernetzung. Das im Frühjahr 1982 begonnene Tagebuch endet abrupt im Frühjahr 1983. Dominante Themen sind: Altern, Tod, der sterbende Freund, die USA, der Nuklearkrieg, Israel, Arbeit, Liebe, Transzendenz.

Gb., 215 S., Anh., Nachw., Anm., Faksimiles, (Suhrkamp 2010), **M, statt € 17,80 nur € 9,00 Nr. 14942**

Fuld, Werner: Als Kafka noch die Frauen liebte. Unwahre Anekdoten über das Leben, die Liebe und die Kunst
Gb., 97 S., (Luchterhand 1994), **M/R, früher € 10,21, jetzt € 4,00 Nr. 12005**

von Goeking, Leopold Friedrich Günther: Lieder zweier Liebenden und ausgewählte Gedichte. Hg.: M. Richter
Goeking, der bedeutende Lyriker und Publizist der Spätaufklärung, wurde erst Anfang der 1920er Jahre durch Karl Kraus wiederentdeckt.
Gb., 264 S., 1. Aufl., umfangr. Anh., Nachw., (Wallstein 1988), **M, nur € 7,00 Nr. 12386**



Goetz, Rainald: 5ter september 2010. Bilder eines Jahrzehnts
Im Alltag der Stadt – meist Berlin – und in den Gesichtern der Menschen wütet die Zeit – 2000 bis 2010: Politik, Kunst, Nachtleben, Architektur. Jedes Bild sagt Nein zu jeder Reduktion der Worte. Behandelt werden unterschiedliche Arten und Grade von Kaputtheit der damaligen Zeit.
Ln., 224 S., Großformat, EA, durchgeh. s/w Fotos, (Suhrkamp 2010), **M, statt € 34,90 nur € 17,00 Nr. 14943**

Goetz, Rainald: Celebration. 90s Nacht Pop
Gespräche mit Sven Våth, Westbam, Albert Oehlen, Texte zur Kunst, u. a.
TB, 285 S., 1. Aufl., durchgeh. s/w Fotos, Faksimiles, (Suhrkamp 1999), **R, früher € 12,50, jetzt € 6,00 Nr. 13467**

Goldschmidt, Meir Aron: Avrohmche Nachtigall. Erzählungen. Hg., übersetzt u. kommentiert von G. Perlet
Vier Erzählungen des dänischen Schriftstellers, Journalisten und Publizisten Goldschmidt (1819–1887).
Gb., 143 S., 1. Aufl., Anm., Nachw., (Wallstein 2003), **M, statt € 18,00 nur € 7,50 Nr. 12667**

Goethe, Johann Wolfgang/von Quandt, Johann Gottlob: Von den herrlichsten Kunstwerken umgeben. Der Briefwechsel. Hg. W. Schmitz/J. Strobel
Der gesamte, mehr als 70 Schreiben umfassende Briefwechsel aus den Jahren 1828–1832 zwischen Goethe und dem Dresdner Kunstsammler und Mäzen von Quandt.
Kt., 369 S., 1. Aufl., umfangr. Anh., Stellenkommentar, 20 Abb., (Thelen 2001), **M, statt € 25,00 nur € 12,00 Nr. 12288**

George Grosz. Hans Sahl. So long mit Händedruck. Briefe und Dokumente. Hg.: K. Riha
Auswahl der originellen Briefe und Postkarten Grosz' an seinen Freund Sahl (1950-1959).
Gb., 153 S., EA, durchgeh. s/w Abb. + Fotos, Anm., Nachw., (Luchterhand 1993), **R, früher € 29,70, jetzt € 15,00 Nr. 12668**

Härtling Peter: Für Ottla
Härtlings Ich-Erzähler schreibt einen Bericht an den Gerichtspräsidenten. Eine Art von Selbstanzeige in Sachen Selbstjustiz – gerichtet gegen einen angesehenen Bürger, der einst Menschen-schlächter in Auschwitz war. Zu der Zeit, als dort Franz Kafkas Schwester Ottla ermordet wurde. Zweiter Pressendruck der Pfaffenweiler Presse – illustriert mit vier mehrfarbigen Holzschnitten von Archibald Bajorat.

Gb. (Bütten), Großformat, 37 S., EA, van-Gelder-Büttenpapier, Aufl.: 620 **numerierte** und von Autor und Künstler **signierte** Expl., (Pfaffenweiler Presse 1983), **Sonderpreis:** statt € 42,00 **nur € 20,00 Nr. 14944**

Hahn, Ulla: Liebesarten
13 Erzählungen.
Gb., 237 S., (DVA 2006), **M**, statt € 17,90 **nur € 8,00 Nr. 12944**

Georg Hermann. Werkausgabe.
Hg.: G. + G. Mattenklott
Band 1. Einen Sommer lang
Einen Sommer lang erzählt von einer beginnenden Liebe und vom Werden eines jungen Schriftstellers.
Ln., 271 S., 1. Aufl., Nachw., (Das Neue Berlin 1999), **R**, früher € 19,90, **jetzt € 10,00 Nr. 12298**

Hoffmann, Yoel: Bernhard
Surrealer Bilderbogen von 172 kurzen Szenen.
Gb., DEA, 175 S., (Rowohlt 1991), **M/R**, früher € 16,36, **jetzt € 7,00 Nr. 10016**



Johnson-Jahre. Zeugnisse aus sechs Jahrzehnten.
Hg.: U. Neumann
Umfangreiche Anthologie mit teils unveröffentlichten Zeugnissen (1956–2002) von Schriftstellerinnen und Schriftstellern sowie Persönlichkeiten des literarischen und öffentlichen Lebens. Den Ab-

schluß bildet eine Umfrage, in der sich über 100 Schriftsteller zu Uwe Johnson geäußert haben.
Gb., 1270 S., 1. Aufl., Anh., Quellenverz., Personenreg., (Suhrkamp 2007), **M**, früher € 48,00, **jetzt € 18,00 Nr. 13155**

Jacobsohn, Siegfried: Briefe an Kurt Tucholsky 1915–1926
TB, 623 S., Anm., Reg., umfangr. Anh., (Rowohlt 1997), **M/R**, früher € 9,90, **jetzt € 5,00 Nr. 12733**

Kommerell, Max: Kasperle-Spiele für große Leute. Hg.: J.W. Storck
Der Band präsentiert die Texte der Erstausgabe (1948) und vermittelt einen lebendigen Eindruck von der Uraufführung.
Ln., 235 S., 1. Aufl., s/w Fotos, farb. Abb., Nachw., (Wallstein 2002), **M**, statt € 30,00 **nur € 15,00 Nr. 12673**

Mathews, Harry: Umwandlungen
Deutsche Erstausgabe von „Conversions“, Mathews erstem Buch (1962). Ü: Werner Schmitz.
Kt., 150 S., DEA, s/w Fotos, (LCB, DAAD, Aufbau 1993), **M/R**, früher € 10,23, **jetzt € 6,00 Nr. 10811**

Mayröcker, Friederike: Ich bin in der Anstalt. Fusznoten zu einem nicht-geschriebenen Werk
Mayröckers 243 Notate aus der Zeit von Dezember 2008 bis November 2009 geben Einblick in das vergangene Glück der Kindheit, über die Angst vor der Hilflosigkeit des Körpers, dem Verlöschen des Geistes im Alter und sind zugleich eine lyrische Auseinandersetzung mit dem französischen Philosophen Jacques Derrida.
Gb., 190 S., EA, (Suhrkamp 2010), **M**, statt € 19,80 **nur € 10,00 Nr. 14945**

Mohr, Max: Frau ohne Reue
Der letzte von Mohrs fünf Romanen (1933): „Der schicksalhafte Weg einer Frau von heute aus der Familieneigenschaft in ein Leben frei von allen Beziehungen“.
Gb., 191 S., 1. Aufl., Anh., (Alano 1994), **M**, statt € 19,43 **nur € 9,00 Nr. 10281**

O'Brien, Flann: Der dritte Polizist
Absurder, surrealer irischer Roman mit einem namenlosen, zum Tode verurteilten Erzähler. Ü: H. Rowohlt.
TB, 260 S., (Suhrkamp 2004), **M**, statt € 9,00 **nur € 4,50 Nr. 12316**

Penzoldt, Ernst: Die Erzählungen
Penzoldts Erzählungen aus den Jahren 1925 bis 1950.
TB, 392 S., (Suhrkamp 2002), **R**, früher € 13,00, **jetzt € 6,00 Nr. 12682**

Pynchon, Thomas: Gegen den Tag
Umspannt wird der Zeitraum zwischen der Weltausstellung in Chicago 1893 und den Jahren kurz nach dem Ersten Weltkrieg und führt von den Arbeiterunruhen in Colorado über das New York der Jahrhundertwende, London und Göttingen, Venedig und Wien, den Balkan, Zentralasien, Sibirien und Mexiko während der Revolution ins Paris der Nachkriegszeit, nach Hollywood während der Stummfilmära. Ü: N. Stingl/D. van Gunsteren.
TB, 1596 S., (Rowohlt 2010), **M**, statt € 18,00 **nur € 9,50 Nr. 14765**

Robbe-Grillet, Alain: Corinthes letzte Tage
„Romanesque“ Autobiografie, Verwirrspiel der Namen, Orte, Begebenheiten; ein Netz von Verweisen und Zitaten. Ü: A. Spingler.
Gb., 235 S., DEA, (Suhrkamp 1997), **M**, statt € 19,80 **nur € 10,00 Nr. 11002**

Rubinstein, Lew: Immer weiter und weiter. Aus der großen Kartothek. Hg. u. Ü: G. Hirt/S. Wonders
Rubinstein ist einer der Begründer der konzeptualistischen Moskauer Dichtung, die in den vergangenen zwei Jahrzehnten ein stark gewandeltes Bild von Kunst und Literatur geschaffen hat. Seit Ende der sechziger Jahre schreibt Rubinstein poetische Texte, seit 1974 verfaßt er serielle Textkompositionen auf Karteikarten - »Kartotheken«.

Kt., 143 S., teilw. DEA, Nachw., (J. Lang 1994), **M**, statt € 16,50 **nur € 7,00 Nr. 11267**

Sarraute, Nathalie: Tropismen
Prosaskizzen (1939), die das Zustandsbild einer anonymen bürgerlichen Familie in Paris entfalten, einer geschlossenen Gesellschaft. Ü: M. Hölzer.
Gb., 67 S., (Klett-Cotta 1998), **M**, statt € 10,00 **nur € 5,00 Nr. 11827**

Huerkamp, Josef: Satyrspünge. Arno Schmidt mit seinem Capriccio Tina oder über die Unsterblichkeit
Huerkamp dokumentiert Arno Schmidts reale, d.h. unglückliche Lage im 2. Halbjahr 1955 unmittelbar vor der Niederschrift der Erzählung und stellt die unterirdische Sphäre der *Tina* als Langzeitmotiv in Schmidts OEuvre vor.
Gb., 383 S., EA, s/w Fotos + Abb., Anm., (J. Häusser 1997), **M/R**, früher € 34,77, **jetzt € 17,00 Nr. 12101**

Schünemann, Peter: Der Medikamentenakzessit
Fiktives poetisches Tagebuch Trakls, mit Eintragungen aus dessen gesamter Lebenszeit.
Gb., 86 S., EA, (Brinkmann & Bose 1994), **M**, statt € 20,00 **nur € 9,00 Nr. 12227**

Vidal, Gore: Messias
Satirische Allegorie auf die Ausbreitung des Christentums in Form fiktiver Memoiren, Warnung vor der potentiellen Macht von medienunterstützten selbsternannten Heilsbringern.
TB, 298 S., (Suhrkamp 1997), **M/R**, früher € 9,00, **jetzt € 4,50 Nr. 10925**

Walser, Robert: Komödie. Märchenspiele und szenische Dichtungen
TB, 268 S., Anh., Nachw., Anm., (Suhrkamp 2002), **R**, € 5,00 **Nr. 12689**

Williams, William Carlos: Die Romane. White Mule. Gut im Rennen. Der Aufbau. Hg.: J. Sartorius
Ü: K. Graf/R. Böhnke.
TB, 989 S., 1. Aufl., Nachw., (Rowohlt 2001), **M**, statt € 12,90 **nur € 6,00 Nr. 11761**

Wolf, Christa:

Kein Ort. Nirgends

Ausgehend von einem fiktiven Treffen Karoline von Günderrodes und Heinrich von Kleists denkt Christa Wolf in ihrer Erzählung (1979) über die Möglichkeiten schreibender Frauen nach. Halbln., 121 S., (Brigitte-Edition o.J. [2006]), M, statt € 10,00 nur € 5,00 Nr. 12735

Almanach für Einzelgänger.

Hg.: **Fritz u. Sieglinde Mierau**
Anregende Texte von K. Otten, F. Jung, A. Turel, O. Gross, u.a. Gb., 205 S., 1. Aufl., s/w Fotos + Abb., Anh., (Ed. Nautilus 2001), R, früher € 20,80, jetzt € 10,00 Nr. 11473

Griechische Erzählungen des 20. Jahrhunderts.

Hg. und mit einem Nachwort von **Danae Coulmas**

Die Anthologie vermittelt dem Leser ein anderes Bild Griechenlands als das idealisierte der deutschen Klassik.

Gb., 342 S., Anm., Kurzbiografien, (Insel 2001), M, statt € 20,80 nur € 9,00 Nr. 11379

Haushören. Vier Radiostücke

von **J. Markert, F. Mikesch,**

B. Strohschein u. F. Werner

Thema der Stücke ist die Geschichte der Villa in der Fasanenstr. Nr. 23 in Berlin. Heute Sitz des

Literaturhauses, früher Discothek, davor Bordell, davor Volksküche. Kt., 91 S., EA (Aufl.: 1000 Expl.), Anh., Nachw., (Literaturhaus Berlin 1990), M/R, früher € 10,23, jetzt € 5,00 Nr. 10215

Legenden des 19. und 20. Jahrhunderts. Hg.: **R. Strasser**

Neben neuzeitlichen, die in der heutigen Realität spielen, versammelt der Band Legenden, die für die abendländische Entwicklung Bedeutung haben.

Ln., 496 S., Nachw., s/w Ill., (Mannesse 1990), M, statt € 22,90 nur € 11,50 Nr. 12233

Der Rabe. Magazin für jede Art von Literatur. Nr. 54: der junge Schweizer Rabe

28 literarische Texte zum Thema Schweiz, von zeitgenössischen Schweizer bzw. in der Schweiz lebenden AutorInnen – viele davon für diesen Raben geschrieben.

TB, 206 S., 1. Aufl., zahlr. s/w Abb./Cartoons, Anh., (Haffmans 1998), R, € 6,00 Nr. 10829

Liersch, Werner:

Geschichten aus dem Antiquariat

Liersch erzählt über seine Erfahrungen mit Autoren, Antiquariaten und der Geschichte antiquarischer Bücher.

Gb., 123 S., EA, s/w Fotos + Abb., (Faber & Faber 2004), M, statt € 17,00 nur € 9,00 Nr. 12519

WIDERRUFSRECHT

Sie können Ihre Vertragserklärung innerhalb von 14 Tagen ohne Angabe von Gründen in Textform (z.B. Brief, Fax, E-Mail) widerrufen. Die Frist beginnt nach Erhalt dieser Belehrung in Textform, jedoch nicht vor Eingang der Ware beim Empfänger (bei der wiederkehrenden Lieferung gleichartiger Waren nicht vor Eingang der ersten Teillieferung) und auch nicht vor Erfüllung unserer Informationspflichten gemäß Artikel 246 § 2 in Verbindung mit § 1 Abs. 1 und 2 EGBGB sowie unserer Pflichten gemäß § 312g Abs. 1 Satz 1 BGB in Verbindung mit Artikel 246 § 3 EGBGB. Zur Wahrung der Widerrufsfrist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs. Die Rücksendung oder das Rücknahmeverlangen hat zu erfolgen an:

BÄRENDIENST Buchversand, Loges & Pöschel GbR,
Schwanthalerstr. 140, 80339 München.

Sie haben die regelmäßigen Kosten der Rücksendung zu tragen, wenn die gelieferte Ware der Bestellten entspricht.

Ausländer, Rose: Deiner Stimme Schatten. Gedichte, kleine Prosa und Materialien aus dem Nachlaß. Hg.: **Helmut Braun**

Mehr als 60 Gedichte, sechs Kurzprosatexte aus Rose Ausländers New Yorker Jahren und Texte über ihre Heimatstadt Czernowitz sowie Auszüge aus Briefen und Notizen mit poetologischen Äußerungen.

Ln., 127 S., EA, Anh., Nachw., s/w Fotos + Faksimiles, (S. Fischer 2007), M, statt € 17,90 nur € 9,00 Nr. 13369

„Mutterland Wort“.

Rose Ausländer 1901 – 1988.

Hg.: **H. Braun**

Der Katalog zur gleichnamigen Ausstellung.

Gb., 252 S., zahlr. s/w Fotos, Anm., (Rose Ausländer-Stiftung 1996), antiquarisch, nur € 10,00 Nr. 12606

Cowper, William: Die Aufgabe.

The Task. Hg.: **W. Schlüter**

Episch-didaktische Blankversdichtung (1785) – wie Thomsons *The Seasons* in der im 18. Jahrhundert beliebten Tradition der *Georgica* von Vergil stehend. Zweisprachige Ausgabe: engl./dt., Ü: W. Schlüter. Gb., Halbln., 421 S., DEA, bibliophile Ausstattung, Anm., Nachw., 13 farb. Abb., (Galrev 1998), antiquarisch, € 15,00 Nr. 13439

Falkner, Gerhard:

senventeen selected poems

Der amerikanische Germanist Mark Andersen hat 17 markante und von der Kritik hervorgehobene Gedichte Falkners übersetzt. Zweisprachige Ausgabe: engl./dt. Gb., 55 S., 1. Aufl., teilw. EA, bibliophile Ausstattung, Auflage: 500 Expl., (edition qwert zui opü 1994), Sonderpreis: statt € 15,00 nur € 8,00 Nr. 13669

Gong, Alfred:

Israels letzter Psalm. Gedichte.

Mit einer Auswahl aus dem

Nachlaß hg. v. J. Herrmann

Neben Weißglas und Kittner gehörte Gong (1920–1981) zum Kreis der Jugendfreunde Paul Celans. Bei Alfred Gong steht der Mensch bereits in der Lyrik der Verfolgungszeit im Mittelpunkt vieler Gedichte.

Kt., 95 S., 1. Aufl., Anm., Nachw., (Rimbaud 1995), Sonderpreis: statt € 16,00 nur € 8,00 Nr. 14137

Durs Grünbein/

Brigitte Oleschinski/

Peter Waterhouse: Mehr ein

Hören als ein Gebäude

Radiofassung (1996) der *Schweizer Korrektur*. Texte zur Poetik der Gegenwart, die in der Art einer Partitur aufeinander bezogen sind – gelesen von den drei Autoren.

Audio-CD, Laufzeit ca. 60 min., Booklet, 20 S., (Engeler 1997), M, statt € 15,00 nur € 7,50 Nr. 14379

Heine, Heinrich: Deutschland.

Ein Wintermärchen. Bilder von

Hans Traxler. Hg.: **W. Bellmann**

Der Text folgt dem unzensurierten Erstdruck aus dem Jahr 1844. Vorwort: H. Heine. Nachw.: W. Bellmann.

TB, 152 S., 27 ganzseitige farb. Abb., (Reclam 2011), M, statt € 9,95 nur € 6,00 Nr. 14653

Hermann, Matthias:

72 Buchstaben

Gedichte in der jüdischen Tradition, alles in Frage zu stellen, ausgenommen die Tragödien des jüdischen Volkes.

Kt., 85 S., EA, (Suhrkamp 1989), M/R, nur € 6,00 Nr. 3849



Leupold, Dagmar:

Wie Treibholz

Erster Lyrikband, erste Buchveröffentlichung der Autorin und Übersetzerin. Bemerkenswerte Gedichte, oft mit wenigen Worten, oft in

starken und wirkungsmächtigen Sprachbildern. Die Einflüsse sind grundverschieden: das deutsche Volkslied und die Märchen, der italienische Hermetismus, der freie Rhythmus des amerikanischen Verses. Nachbemerkung und Zeichnungen von Michael Krüger. Kt., 57 S., EA, s/w Abb., eines von 300 **numerierten** und von Leopold und Krüger **signierten** Expl. (Pffaffenweiler Presse 1988), **Sonderpreis:** statt € 21,00 **nur € 10,00 Nr. 14946**

Mayröcker, Friederike:
schwarze romanzten.

Ein Gedichtzyklus

„Bei der Durchsicht meiner Gedichtmanuskripte der letzten zwei Jahre stieß ich auf einen im November 1963 entstandenen Gedichtzyklus SCHWARZE ROMANZEN, den ich für längst verschollen gehalten hatte. Er hatte die damalige Serie der langen Geschichten („Romanzen“, „Oden“, „Texte“) eingeleitet.“ Mit 5 Offsetlithographien von Max Weiler. Kt., 48 S., Blockbuchbindung, EA, (Pffaffenweiler Presse 1980), **Sonderpreis:** statt € 16,00 **nur € 9,00 Nr. 14947**

Meerbaum-Eisinger, Selma:
Ich bin in Sehnsucht eingehüllt.
Hörbuch

Auswahl von 28 Gedichten, gelesen von Iris Berben. CD, Laufzeit: 34 Min., Booklet 12 S., (Hoffmann und Campe 2005), **M**, statt € 10,00 **nur € 5,00 Nr. 13236**

Paz, Octavio:

Vrindavan und andere Gedichte aus dem Osten

Zwei Gedichtzyklen, verfaßt zwischen 1962 und 1968 in Indien, Afghanistan und Ceylon. Zweisprachige Ausgabe: span./dt., Ü: F. Vogelgsang/R. Wittkopf. Ln., 187 S., DEA, Anm., (Suhrkamp 1994), **M/R**, früher € 19,43, **jetzt € 10,00 Nr. 5726**

Sewerjanin, Igor:

Ananas in Champagner. Poesen
Sewerjanin (1887–1941) war Dichter des modernen Rußland vor dem Ersten Weltkrieg. 49 Gedichte, zweisprachig: russ./dt., Ü: A. Nitzberg.

Kt., 127 S., DEA, Anh., Nachw., (J. Lang 1996), **M**, statt € 16,50 **nur € 8,50 Nr. 11286**

Nejar, Carlos:

Von der Grausamkeit der Dinge

Carlos Nejar, Brasilianer mit arabischen und französisch-italienischen Wurzeln, der sich als Chronist der *conditio humana* bezeichnet, drückt in seiner Dichtung auf musikalische Weise die aus ihr geborenen Ängste und Sehnsüchte aus. Zweisprachige Ausgabe: brasilianisches Portugiesisch/deutsch, Ü u. Nachw.: K. Scharf.

Gb., 92 S., DEA, (Jung und Jung 2002), **M**, statt € 18,00 **nur € 9,00 Nr. 12975**

Szyborska, Wislawa:

Auf Wiederseh'n. Bis morgen

Szyborskas Gedichte prägen alltägliche, unpathetische Momentaufnahmen, die mit fotografischer Präzision in Sprache verwandelt werden. Ü: K. Dedecius.

TB, 75 S., (Suhrkamp 1998), **M**, statt € 5,50 **nur € 3,00 Nr. 14078**

Vesper, Guntram:

Die Erinnerung an die Erinnerung. Documentagedichte

Vesper erinnert sich an den Besuch der Documenta II, 1969 in Kassel. Das Partikulare und das Universelle fallen in dieser Lyrik zusammen. Streng und knapp beschreiben die Gedichte Werke von Henry Moore, Fritz Wotruba, Alberto Burri, Gerhard Marcks, u. a. Illustriert mit vier Linolschnitten von Klaus Büscher.

Gb. (Bütten), Großformat, 39 S., EA, van-Gelder-Büttenpapier, Auflage: 500 **numerierte** und von Autor und Künstler **signierte** Expl., farb. Abb., (Pffaffenweiler Presse 1994), **Sonderpreis:** statt € 42,00 **nur € 20,00 Nr. 14948**

nach wörteralgen taucht der dichter. Lyrik aus vier Jahrzehnten. Ausgewählt von A. Wintersberger und Günther Eisenhuber

Querschnitt durch vier Jahrzehnte bei Residenz publizierter moderner meist zeitgenössischer Lyrik. Gb., 223 S., 1. Aufl., Anh., (Residenz 2004), **R**, früher € 15,00, **jetzt € 7,50 Nr. 12983**

Lunzer, H./Lunzer-Talos, V.:

Peter Altenberg. Extracte des Lebens. Einem Schriftsteller auf der Spur

Umfangreiche Bildbiografie mit vielen hier erstmals publizierten Fotos und zahlreichen neu gefundenen, großteils unveröffentlichten Brieftexten.

Gb., 224 S., Großformat, EA, durchgeh. s/w Abb. + Fotos, Anh., Personenreg., (Residenz 2003), **R**, früher € 24,90, **jetzt € 12,50 Nr. 13825**

Wills, Garry: Augustinus

Garry Wills zeichnet die Lebensgeschichte des Augustinus unter Zuhilfenahme seiner *Confessiones* chronologisch nach und geht den Mythen und Widersprüchen in der Überlieferung auf den Grund. Gb., 208 S., bibliogr. Hinweise, (Claassen 2004), **M**, statt € 12,00 **nur € 5,00 Nr. 14495**

Olga. Das Leben einer mutigen Frau. Von Fernando Morais

Dokumentarischer Roman über Olga Benario: Kommunistische Gruppe München-Schwabing, bewaffnete Gefangenenbefreiung in Berlin-Moabit, Leben im Untergrund, Kaderausbildung in Moskau, zusammen mit ihrem Geliebten Aufbau einer revolutionären Untergrundorganisation in Brasilien, Auslieferung an Nazi-Deutschland, KZ, Ermordung. Gb., 413 S., DEA, Anh., zahlr. s/w Abb. + Fotos, (Volksblatt 1989), **R**, früher € 20,35, **jetzt € 10,00 Nr. 10552**

Hauschild, Jan-Christoph:

Georg Büchner. Verschönerung für die Gleichheit

Grundlage dieser Biografie sind wichtige neue Quellen zu Leben, Werk und Wirkung des revolutionären Dichters.

Gb., 352 S., EA, zahlr. s/w Abb., Anh., Literaturverz., (Hoffmann und Campe 2013), **M**, statt € 22,99 **nur € 12,00 Nr. 14949**

Wintermans, Caspar:

Lord Alfred Douglas. Ein Leben im Schatten von Oscar Wilde

Wintermans zeigt in seiner Biografie, daß Douglas ein ernst zu nehmender Dichter und Literat

war, und stellt einige Irrtümer über seine Beziehung zu Oscar Wilde richtig. Eine repräsentative Auswahl seiner lang vergessenen Gedichte erscheinen hier erstmals in deutscher Übersetzung.

Gb., 351 S., DEA, Anh., Anm., Bibliogr., Reg., s/w Abb. + Fotos, (Blessing 2001), **M**, statt € 23,00 **nur € 7,00 Nr. 12039**

Flügge, Manfred:

Die vier Leben der Marta Feuchtwanger

Basis der Biografie sind Marta Feuchtwangers eigene Aufzeichnungen, Briefe, Gespräche mit Zeitzeugen und auch bislang unerschlossenes Material wie die intimen Tagebücher Lion Feuchtwangers.

Gb., 422 S., s/w Fotos, Anh., Reg., (Aufbau 2009), **R**, früher € 24,95, **jetzt € 10,00 Nr. 14185**

Fest, Joachim:

Horst Janssen. Selbstbildnis von fremder Hand

Joachim Fest, über 25 Jahre mit Horst Janssen befreundet, hat Notizen der gemeinsamen Gespräche angefertigt.

Ln., 335 S., zahlr. s/w + farb. Fotos + Abb., (A. Fest 2002), **M**, statt € 22,90 **nur € 12,00 Nr. 13513**

Primo Levi.

Die Tragödie eines Optimisten.

Eine Biographie von

Myriam Anissimov

Anissimov geht in ihrer material- und umfangreichen Biografie der Vermutung nach, daß das Trauma des Überlebenden von Auschwitz Ursache für den Selbstmord des Schriftstellers Primo Levi (1919–1987) war.

Gb., 639 S., DEA, Anm., Bibliogr., Anh., s/w Fotos, (Philo 1999), **R**, früher € 30,50, **jetzt € 16,00 Nr. 11361**

Schouten, Martin:

Marinus van der Lubbe.

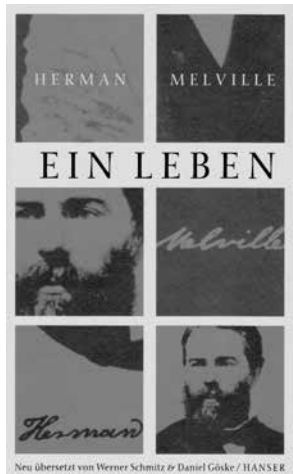
Eine Biographie

Biografie des Holländers, der 24-jährig, am 27. Februar 1933, den Reichstagsbrand legte.

Gb., 256 S., DEA, Nachw., umfangr. Anh., Quellenverz., (Neue Kritik 1999), **M**, statt € 19,50 **nur € 8,00 Nr. 11530**

**Flügel, Manfred:
Heinrich Mann**

Kundiger Führer durch das Gesamtwerk des „allerletzten Romantikers“, dessen Leben voller Widersprüche war.
Gb., 511 S., EA, s/w Fotos, Faksimiles, Nachw., Anh., (Rowohlt 2006), M, statt € 24,90 **nur € 12,00** Nr. 14657



**Melville, Herman: Ein Leben.
Briefe und Tagebücher.**

Hg.: Daniel Göske
Dieser Band der Melville-Neuedition versammelt alle überlieferten Briefe, Tagebücher und weitere Dokumente, eingebettet in kenntnisreiche Kommentare und Erläuterungen des Herausgebers. Ü: Werner Schmitz/D. Göske.
Ln., 888 S., 1. Aufl., umfangr. Anh., Nachw., Anm., (Hanser 2004), R, früher € 34,90, **jetzt € 16,00** Nr. 14187

**Heiner Müller oder das Prinzip
Zweifel. Eine Biografie von
Jan-Christoph Hauschild**

Hauschild hat das faszinierende Porträt eines Grenzgängers deutscher Kultur entworfen.
TB, 619 S., 40 s/w Fotos, umfangr. Anh., 2 Reg., (Aufbau 2003), M, statt € 12,00 **nur € 6,00** Nr. 13181

**Widmaier Picasso, Olivier:
Picasso. Porträt der Familie**

Anliegen Olivier Widmaier Picassos (geb. 1961), Enkel Pablo Picassos,

den er nie kennenlernte, war es, ein objektives Bild von Picasso zu zeichnen.

Gb., 335 S., DEA, s/w + farb. Abb. + Fotos, Anh., Reg., (Prestel 2003), M, statt € 24,95 **nur € 12,00** Nr. 12245

**Raabe, Paul:
Frühe Bücherjahre.**

Erinnerungen
„Deutschlands bekanntester Bibliothekar“ erinnert sich hier an die Jahre 1927, dem Jahr seiner Geburt in Oldenburg bis 1957, dem Jahr seines Abschieds von Hamburg.
Gb., 237 S., EA, s/w Fotos, Personenreg., (Arche 2007), M, statt € 19,90 **nur € 10,00** Nr. 13791

**Roßbeck, Brigitte:
Zum Trotz glücklich.
Caroline Schlegel-Schelling**

Schilderung des Lebens der Caroline Schlegel-Schelling, eine der wichtigsten Figuren der Frühromantik.
Kt., 336 S., s/w Abb., Anm., Literaturverz., Reg., (Pantheon 2009), M, statt € 14,95 **nur € 7,00** Nr. 14502

**Kijowska, Marta:
Der letzte Gerechte.
Andrzej Szczypiorski.
Eine Biographie**

Die Redakteurin und Journalistin Kijowska beleuchtet in der ersten Biografie über den in Deutschland äußerst erfolgreichen Schriftsteller und Stargast der Medien, der in Polen bis zu seinem Tod umstritten war, auch die polnische Mentalität, Kultur und Geschichte, die politischen Hintergründe und literarischen Zusammenhänge.
Gb., 397 S., EA, Anh., Personenreg., Bibliogr., s/w Fotos, (Aufbau 2003), R, früher € 20,00, **jetzt € 10,00** Nr. 12886

**Williams, William Carlos:
Die Autobiographie**

Die Autobiographie (1951) spiegelt typische Charakteristika des Autors wider und ermöglicht so einen wichtigen Zugang zu seinem Werk. Ü: W. Schmitz.
TB, 528 S., (Rowohlt 2001), M, statt € 9,90 **nur € 5,00** Nr. 11293

**Huml, Ariane: Silben im
Oleander, Wort im Akazien-
grün. Zum literarischen Italien-
bild Ingeborg Bachmanns**

Aufarbeitung der Tradition der Italienreise seit Goethe und deren Bedeutung für das Werk Ingeborg Bachmanns.
Kt., 375 S., Anm., Literaturverz., (Wallstein 1999), M, statt € 29,00 **nur € 14,00** Nr. 11866

**Coetzee, J.M.:
Was ist ein Klassiker? Essays**

Detaillierte und kenntnisreiche Porträts von Tolstoi, Rousseau, Dostojewski, Robert Walser, Zbigniew Herbert, Erasmus von Rotterdam. Sowie Essays über Kafkas *Der Bau*, Benjamins *Passagenwerk*, Musils Tagebücher, Mandelstams *Stalin-Ode*. Ü: R. Böhnke.
Gb., 336 S., DEA, Anm., Anh., (S. Fischer 2006), M, statt € 21,90 **nur € 10,00** Nr. 13381

**Klemperer, Victor:
ITI. Notizbuch eines Philologen**

TB, 385 S., (Reclam 1999+), M, **nur € 5,00** Nr. 13078

**Mayer, Hans: Nach Jahr und
Tag. Reden 1945 – 1977**

15 Reden Hans Mayers.
Ln., 301 S., Anm., Personenreg., (Suhrkamp 1978+), M, statt € 18,80 **nur € 9,50** Nr. 10657

**Amann, Klaus: Robert Musil –
Literatur und Politik**

Zwei Essays und Reden sowie unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß Musils bilden das Rückgrat dieses Bandes.
TB, 317 S., 1. Aufl., umfassende Einführung, Anm., Anh., (Rowohlt 2007), R, früher € 12,90, **jetzt € 6,50** Nr. 14255

**Theisohn, Philipp:
Die Urbarkeit der Zeichen.
Zionismus und Literatur – eine
andere Poetik der Moderne**

Die Studie begibt sich auf Spurensuche in Texten Herzls, Schönbbergs, Kafkas, Beer-Hofmanns, Bubers, Lévinas', u.a. und stößt dabei auf eine Geschichte von Maschinen, Theatern und Geheimkünstlern, auf eine Poetik der Urbarkeit und letztlich: auf einen anderen Ort der Moderne.

Gb., 336 S., EA, Anm., Literaturverz., Personenreg., (Metzler 2005), **Sonderpreis: früher € 69,95, jetzt € 39,95** Nr. 14430

**Widmer, Urs: Vom Leben,
vom Tod und vom Überigen
auch dies und das. Frank-
furter Poetikvorlesungen**

Widmer beleuchtet in seinen fünf Poetikvorlesungen (2007) die Situation, in der sich Schriftsteller befinden, wenn sie schreiben.
Ln., 153 S., EA, Autorenreg., (Diogenes 2007), M, statt € 18,90 **nur € 9,00** Nr. 14258

**Frauen-Literatur-Geschichte.
Schreibende Frauen vom
Mittelalter bis zur Gegenwart.**

Hg.: H. Gnüg/R. Möhrmann
Interdisziplinär ausgerichtetes Standardwerk – orientiert am Leitfaden chronologischer Abfolge. Über die „Gutenbergs“-Literatur hinaus sind Filmemacherinnen, Hörspiel-Autorinnen, Performance-Künstlerinnen und im Internet schreibende Frauen mit einbezogen.

Ln., 760 S., 2., vollst. neu bearb. u. erw. Aufl., Vorw., Anh., Literaturverz., Personenreg., (Metzler 1999), M, statt € 49,95 **nur € 18,00** Nr. 14432

Handbuch Lyrik.

Hg.: D. Lamping.
Theorie, Analyse, Geschichte
Gesamtüberblick über die Gattung der Lyrik. Das komparatistisch ausgerichtete Handbuch stellt die Poetiken der Lyrik seit der Antike und die wissenschaftlichen Gattungstheorien vor. Es umreißt Tendenzen der neueren Lyrikforschung und macht mit Grundbegriffen der Interpretation vertraut, wie z.B. Form, Sprache und Medialität. Die Themen und Verfahren der Lyrik werden ebenso behandelt wie das Verhältnis zu anderen Genres, inklusive Film und Pop. Auch Aspekte der Lyrikvermittlung kommen zur Sprache: Übersetzung, Edition, Lesung und Lyrik in der Schule.
Gb., 451 S., EA, Anm., Bibliogr., 3 Reg., (Metzler 2011), **Sonderpreis: früher € 69,95, jetzt € 29,95** Nr. 14950

Schurz, Robert:

Ethik nach Adorno

Versuch einer Rekonstruktion eines von Adorno geplanten moralphilosophischen Werks mit Kapiteln zu Soziologie, Kunst, Musik, Kritik, Philosophie und einem „vor-ethischen“ Themenkreis: Natur, Leid, Eros, Tod, Schein, Name, Versöhnung. Kt., 366 S., 1. Aufl., Anm., Literaturverz., (Stroemfeld/Roter Stern 1985), **R**, früher € 24,00, **jetzt € 12,00 Nr. 12987**

Röttger-Denker, Gabriele:

Roland Barthes zur Einführung

Nachzeichnung der Entwicklung Barthes' vom Zeichentheoretiker zum Verfasser brillanter Essays. Kt., 168 S., EA, Anh., Anm., Literaturhinw., (Junius 1989), **R**, früher € 12,50, **jetzt € 5,00 Nr. 14604**

Batscha, Zwi: Studien zur politischen Theorie des deutschen Frühliberalismus

Sieben Arbeiten über das politische Denken der deutschen Spätaufklärung. Kt., 337 S., 1. Aufl., Anm., (Suhrkamp 1981), **M**, statt € 22,80 **nur € 8,00 Nr. 5034**

Benjamin, Walter:

Deutsche Menschen. Eine Folge von Briefen

Mit Briefen von Georg Christoph Lichtenberg bis Franz Overbeck. TB, 96 S., (Suhrkamp 1992), **M**, **nur € 3,50 Nr. 50205**

Walter Benjamin. Der Sammler & das geschlossene Kästchen. Von Wolfgang Schlüter

Bei Benjamin ist das antiquarische Moment nicht nur thematisch, sondern auch biografisch: er sammelte Bücher – insbesondere alte Kinderbücher – und Kinderspielzeug. Gb., 59 S., EA, zahlr. s/w Abb., (J. Häusser 1993), **R**, früher € 39,00, **jetzt € 18,00 Nr. 14260**

Walter Benjamin.

„...wie überall hin die Leute verstreut sind...“ Das Adressbuch des Exils 1933–1940.

Hg.: C. Fischer-Defoy
Das Original-Adressbuch aus dem Nachlaß Walter Benjamins

– ausführlich erläutert und kommentiert. Ein in Inhalt und Form außergewöhnliches Lesebuch. Es zeugt von einem Leben, dessen wesentliches Merkmal die ständige Wohnungswechsel fast aller Beteiligten war.

Gb., 240 S., EA, 40 S. farb. Faksimiles, 50 s/w Abb. bzw. Fotos, Anh., Reg., (Koehler & Amelang 2006), **R**, früher € 24,90, **jetzt € 8,00 Nr. 14369**

Blumenberg, Hans: Die Vollzähligkeit der Sterne

Blumenbergs Interesse gilt dem Firmament, dem Sternenhimmel, der Galaxis mit all ihren Sonnen. TB, 557 S., 1. Aufl., Namenreg., (Suhrkamp 2000), **R**, früher € 16,50, **jetzt € 8,00 Nr. 13525**

Cassirer, Ernst: Geist und Leben. Schriften. Hg.: E.W. Orth

11 ausgewählte Schriften Cassirers aus der Zeit von 1906 bis 1945 erstmals in Buchform – Vorträge und Aufsätze zu den Lebensordnungen von Natur und Kunst, Geschichte und Sprache. TB, 350 S., Anm., Anh., (RBL 2003), **R**, früher € 12,90, **jetzt € 6,00 Nr. 12557**

Charles, Daniel:

Poetik der Gleichzeitigkeit

Postmoderne Poetik der Simultanität, die ihre Quelle in der Musik hat. Kt., 63 S., DEA, Anm., Anh., (Benteli 1987), **R**, früher € 10,23, **jetzt € 5,00 Nr. 10570**

Cicero: Gespräche in Tusculum. Hg.: O. Gigon

Fünf philosophische Dialoge, entstanden 45 v. Chr. – die Themen gehören alle dem Bereich der Schmerzbewältigung und der Bewahrung im Leid an. Gb., 394 S., umfangr. Anh., Nachw., Reg., (Artemis & Winkler 2003), **M**, statt € 24,90 **nur € 12,00 Nr. 12705**

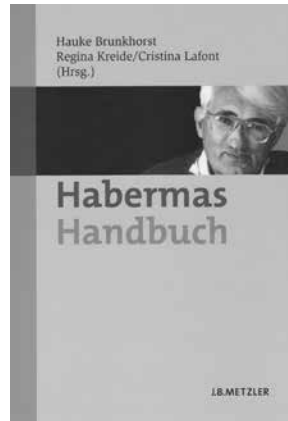
Feyerabend, Paul K.: Probleme des Empirismus. Teil 1

Der brillante und weitsichtige Kritiker dogmatischen Denkens wendet sich hier (1965) primär gegen die Analytische Philosophie und Wissenschaftstheorie seiner Zeit.

TB, 261 S., DEA, umfangr. Anm., Nachw., (Reclam 2002), **R**, früher € 7,10, **jetzt € 3,50 Nr. 13254**

Freud, Sigmund: Totem und Tabu. Einige Übereinstimmungen im Seelenleben der Wilden und der Neurotiker

Bis heute kontrovers diskutierte, vor 100 Jahren entstandene Theorie über die Grundlagen von Gesellschaft und Kultur. Kt., 194 S., Anm., (Psychosozial 2012), **R**, früher € 19,90, **jetzt € 8,00 Nr. 14832**



Habermas-Handbuch. Hg.: H. Brunkhorst/R. Kreide/C. Lafont

Seit mehr als fünfzig Jahren prägt Jürgen Habermas das intellektuelle Leben Deutschlands und darüber hinaus. Mit seinem Werk nimmt er entscheidenden Einfluss auf die Wissenschaften, auf Politik und aktuelle gesellschaftliche Diskussionen. Neben einem Überblick zur Biografie stellt das Handbuch Habermas intellektuelle Kontexte, wie z.B. die Frankfurter Schule, vor und beleuchtet die wichtigsten Stationen seines komplexen Werkes. Der Schlußteil informiert über Begriffe und Konzepte, die sich durch das gesamte Werk ziehen. Gb., 392 S., EA, Anm., Anh., Bibliogr., Personenreg., (Metzler 2009), **Sonderpreis: früher € 49,95, jetzt € 19,95 Nr. 14951**

Bowie, Malcolm: Lacan

In seiner Einführung in das komplexe, oft verschlüsselte Werk des

französischen Psychoanalytikers Jaques Lacan zeichnet Malcolm Bowie die »unausgesetzte Zwiesprache« Lacans mit Freud nach. Kt., 228 S., Anm., Literaturverz., Reg., (Psychosozial 2007), **M**, statt € 24,90 **nur € 12,00 Nr. 13258**

Lessing, Theodor: Die verfluchte Kultur. Gedanken über den Gegensatz von Leben und Geist

Lessings Polemik (1921) auf die abendländisch-christliche Kultur folgt im Anhang ein Porträt – Essay von E. Lenk. Kt., 85 S., Anh., (Matthes & Seitz 1995), **M**, statt € 12,80 **nur € 6,50 Nr. 12049**

Friedrich Nietzsche/Franz und Ida Overbeck: Briefwechsel.

Hg.: Katrin Meyer/Barbara von Reibnitz
Die Briefe (1871–1889) geben Aufschluß über Lektüren und Arbeitsprojekte, sie vermitteln Urteile über Zeitströmungen und -ereignisse sowie über Freunde und Bekannte und sie formulieren Stellungnahmen zu den jeweiligen Werken. 237 Briefe von Nietzsche, 94 Briefe von Franz und 3 Briefe von Ida Overbeck. Ln., XXXII + 535 S., 1. Aufl., Einleitung, Anh., Anm., Erläuterungen, Namen- u. Werkreg., s/w Abb. + Faksimiles, (Metzler 2000), **Sonderpreis: früher € 49,90, jetzt € 24,95 Nr. 14789**

Pross, Harry: Der Mensch im Mediennetz. Orientierung in der Vielfalt

Auseinandersetzung mit dem Thema Medien und Macht, eine Sozialgeschichte der Medien und eine Analyse der modernen Netzwerke, der Medienwirkung und der Kommunikationsprozesse. Gb., 286 S., EA, s/w Abb., 2 Reg., Literaturhinw., (Artemis & Winkler 1996), **R**, früher € 20,35, **jetzt € 9,00 Nr. 13899**

Rosenkranz, Karl: Ästhetik des Häßlichen. Hg.: D. Kliche

Ein Grundlagenwerk der Ästhetik und Kunstkritik aus dem Jahr 1853. TB, 496 S., Anh., Anm., Nachw., (Reclam 2007), **M**, statt € 13,90 **nur € 7,00 Nr. 13092**

Helle, Horst Jürgen:
Georg Simmel. Einführung in seine Theorie und Methode
 Überarbeitete und ergänzte Fassung der Ausgabe Darmstadt, 1988. Einer der Zwecke dieser Abhandlung ist zu belegen, daß sich die Vielfalt der Themen Simmels aus seiner Absicht, seine Erkenntnistheorie zu testen, erklärt. Zweisprachige Edition: engl./dt. Gb., 217 S., Einführung, Literaturverz., (Oldenbourg 2001), **R**, früher € 49,80, **jetzt € 18,00 Nr. 13334**

Scholem, Gershom:
Judaica 1
 Scholem (1897–1982) beschäftigt sich in den hier versammelten kleineren Schriften mit Problemen der eigentümlichen jüdischen Frömmigkeit und ihren vielfältigen Ausdrucksformen. Gb., 236 S., Anm., (BS 1997), **M**, statt € 14,80 **nur € 7,50 Nr. 11973**

Scholem, Gershom:
Judaica 2
 Die Essays dieses Bandes behandeln zum einen die Stellung der Juden zu den Deutschen, zu ihren eigenen Problemen in Israel und der jüdischen Diaspora, zum anderen das der jüdischen Geistigkeit des 20. Jahrhunderts: S.J. Agnon, M. Buber, W. Benjamin. Gb., 229 S., Anm., (BS 1995), **M**, statt € 14,80 **nur € 7,50 Nr. 11974**

Starobinski, Jean:
Aktion und Reaktion. Leben und Abenteuer eines Begriffspaares
 Nachzeichnung des langen Weges der zwei Begriffe von der antiken Naturphilosophie bis zur Gegenwart. TB, 438 S., 1. Aufl., Anm., Reg., (Suhrkamp 2003), **R**, früher € 15,00, **jetzt € 7,50 Nr. 14885**

Sternberger, Dolf:
„Ich wünschte ein Bürger zu sein“. Neun Versuche über den Staat
 Nachdruck der Sammlung (1967) von Essays aus den 50er und 60er Jahren. Gb., 192 S., Anm., Anh., (BS 1995), **M**, statt € 10,12 **nur € 5,00 Nr. 10771**

Korfmacher, Wolfgang:
Stirner denken. Max Stirner und der Einzige
 Einführung in das Werk Max Stirners. Kt., 102 S., EA, Anm., Anh., (Karolinger 2001), **R**, früher € 19,90, **jetzt € 8,00 Nr. 13573**

Vaneigem, Raoul:
Handbuch der Lebenskunst für die jungen Generationen
 Vaneigem war neben Debord und Jörn der einflussreichste Theoretiker der Situationistischen Internationale. Sein Handbuch, 1967 erstmals erschienen, ist auch über vierzig Jahre später in den Zeiten eines „ökologischen“ Neokapitalismus eine radikale politische Analyse der Konsumgesellschaft. Kt., 348 S., Vorw., (Ed. Nautilus 2008), **M**, statt € 19,90 **nur € 9,00 Nr. 14014**

Vorländer, Karl: Geschichte der Philosophie. Bd. III, 1. Teilband: Die Philosophie in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts
 Dieser Teilband – hier 1975 überarbeitet von L. Geldsetzer – ist ein Standardwerk über die Systeme des deutschen Idealismus. Kt., 262 S., 1. Aufl., umfangr. Literaturangaben, 2 Reg., (Meiner 1975), **R**, früher € 24,54, **jetzt € 10,00 Nr. 5253**

von der Wense, Jürgen: Epidot
 Aphorismen, Fragmente, Selbstzeugnisse, Briefe, u.a. deren Inhalte zwischen Wissenschaft, Poesie, Philosophie und Musik angesiedelt sind. Kt., 192 S., EA, Nachw., (Matthes & Seitz 1987), **M**, statt € 14,80 **nur € 7,00 Nr. 6492**

Modernisierung. Einführung in die Lektüre klassischsoziologischer Texte.
Hg.: C. Lahusen/C. Stark
 Didaktisch aufgebautes Lehr- und Arbeitsbuch mit Primärtexten von Comte, Spencer, Marx/Engels, Durkheim, Weber und Simmel – jeweils eingeleitet, kommentiert. Gb., 331 S., 1. Aufl., Anh., Literaturhinw., (Oldenbourg 2000), **R**, früher € 34,80, **jetzt € 10,00 Nr. 13338**

Max Brauer im Exil. Briefe und Reden aus den Jahren 1933–1946. Hg.: Chr. Fladhammer/M. Wildt
 Max Brauers (1887–1974) Karriere vom Arbeitersohn zum sozialdemokratischen Altonaer Oberbürgermeister wurde 1933 durch die Machtübernahme der Nationalsozialisten abrupt unterbrochen. Der Band dokumentiert seine Exilzeit als Berater der nationalchinesischen Regierung in Nanking, danach in den USA als Vortragsreisender des Gewerkschaftsbundes. Gb., 360 S., Anm., Personenreg., s/w Abb., (Christians 1994), **R**, früher € 22,00, **jetzt € 8,00 Nr. 12054**

P. Chaunu/G. Duby/J. le Goff/M. Perot: Leben mit der Geschichte. Vier Selbstbeschreibungen
 Autobiografische Essays der vier Historiker: Lebensgeschichte als Zeitgeschichte. Kt., 246 S., DEA, Anm., (Fischer 1989), **R**, früher € 15,24, **jetzt € 7,00 Nr. 1809**

Heise, Ulla: Kaffee und Kaffeehaus. Geschichte des Kaffees
 Eine mit zahlreichen Abbildungen versehene Kulturgeschichte – von der „gottgefälligen“ Droge, die im 15./16. Jahrhundert die islamische Kulturwelt eroberte bis hin zur *java break* im 21. Jahrhundert. TB, 295 S., 1. Aufl., zahlr., teils farb. Abb., Anh., Reg., (Insel 2002), **M**, statt € 12,00 **nur € 6,00 Nr. 14353**

Jäger, Lorenz: Das Hakenkreuz. Zeichen im Weltbürgerkrieg. Eine Kulturgeschichte
 Der Soziologie und Germanistik Jäger beabsichtigte keine volkscundliche oder archäologische Abhandlung, auch keine Theorie des Faschismus. Das Zeichen selbst wird beobachtet, wie es seit dem Ende des 19. Jahrhunderts in der Situation innerer und äußerer Konflikte suggestive Kraft, Bedeutung und schließlich Macht gewinnt. Gb., 247 S., EA, zahlr. s/w bzw. farb. Abb., Anm., Personenreg., (Karolinger 2006), **M**, statt € 27,00 **nur € 13,00 Nr. 13625**

Helker, R./Lensen, C.: Der Tschchow-Clan. Geschichte einer deutsch-russischen Künstlerfamilie
 Kaum bekannt ist das komplexe familiäre Beziehungsgeflecht, das auf Anton Tschchows Heirat mit Olga von Knipper folgte. Gb., 255 S., EA, zahlr. s/w Fotos, Anh., (Parthas 2001), **M**, statt € 30,00 **nur € 10,00 Nr. 11535**

Scholz, Dieter David: Richard Wagners Antisemitismus. Jahrdertgenie im Zwielficht – Eine Korrektur
 Abriß der in extrem polarisierte Standpunkte gespaltenen Wagner-Forschung sowie Überprüfung verzerrter, vorurteilsbelasteter und verfälschter Wagnerbilder. Ln., 191 S., 1. Aufl., Anm., Literaturverz., Reg., (Parthas 2000), **M**, statt € 24,50 **nur € 8,50 Nr. 11536**

Denkmal für die ermordeten Juden Europas. Hg: Stiftung Denkmal für die ermordeten Juden Europas
 Das Buch zeigt Peter Eisenmanns Denkmal aus Kunstwerk. Mit einem Essay von Heinrich Wefing. Gb., 128 S., EA, Großformat quer, durchgeh. farb. Fotos, Anh., (nicolai 2005), **R**, früher € 29,90, **jetzt € 12,00 Nr. 14753**

Gefundene Fragmente Bd. 1. 1967–1980. Die umherschweifenden Haschrebellen & Peter Handke, Hartmut Sander, Rolf Dieter Brinkmann, Rudi Dutschke, Rainer Langhans, Fritz Teufel. Hg.: Bernd Kramer
 Zeitreise – beginnend mit den Haschrebellen, endend beim „schwanzlos“ des Weiberrates. Kt., 217 S., teilw. EA, zahlr. s/w Fotos, Faksimiles, Anhang, Namenreg., (K. Kramer 2004), **M**, statt € 20,00 **nur € 9,50 Nr. 14755**

Ihre telefonischen Bestellungen nehmen wir gerne von 10.00 – 17.00 Uhr persönlich entgegen (unser Anrufbeantworter auch davor und danach).
Tel. 089 - 503 508
Fax 089 - 540 700 93
info@baerendienstbuchversand.de

Blumenfeld, Yorick:
Erwin Blumenfeld.
Erotische Fotografien

Von klassischen Kunstwerken, von Malern und Bildhauern der Vergangenheit inspirierte Aktfotografie mit großer Bandbreite. Gb., Großformat, 144 S., DEA, Anh., 121 Abb., (16 in Farbe, 105 in Duotone), (E.A. Seemann 2000), R, früher € 34,77, jetzt € 16,00 Nr. 11986

Burri, Josef:
Sensationen vom Dorfe.
Fotografien. Hg.: Katri Burri

Josef Burri (1873–1961), Posthalter von Malters (Luzern/Schweiz) und Amateurfotograf, dokumentierte den Alltag um 1900. Gb., 133 S., Querformat, Nachw., durchgeh. s/w Fotos, (Limmat 1993), R, € 15,00 Nr. 13398

Armstrong, Carol:
Degas Skizzenbuch

Reproduktion der bedeutendsten Arbeiten Edgar Degas'. Ln., 112 S., 1. Aufl., durchgeh. s/w bzw. farb. Abb. + Fotos, Anh., Essay, (Stiebner 2001), R, früher € 32,90, jetzt € 15,00 Nr. 11428

Dürrenmatt, Friedrich:
Die Mansarde.
Die Wandbilder aus der Berner Laubeggstraße.

Hg.: Schweizer Literaturarchiv
 1942 begann Dürrenmatt sein Arbeits- und Schlafzimmer wild und skurril im Stil der Expressionisten auszumalen. Der Band präsentiert das wieder freigelegte Gesamtkunstwerk sowie einen Essay der Kunsthistorikerin Ludmilla Vachtova. Kt., 56 S., EA, durchgeh. farb. + s/w Abb. + Faksimiles, (Diogenes 1995), M, statt € 19,90 nur € 9,00 Nr. 12927

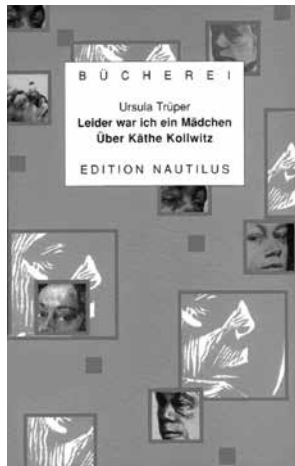
Dech, Julia:
Sieben Blicke auf Hannah Höch
 Kleine Monografie der in den 1970er Jahren wiederentdeckten Dada-Pionierin. Kt., 96 S., EA, s/w Abb., Fotos, Anm., (Ed. Nautilus/Kleine Bücherei für Hand und Kopf 2002), M, statt € 9,80 nur € 5,00 Nr. 14028

Jentsch, Ralph:
Espressionismo. Libri illustrati degli espressionisti

Katalog der Ausstellung Orseoi 1990 und Berlin 1989/1990. Die Ausstellung zeigte expressionistische Buchkunst aus Deutschland. Text in italienischer Sprache. Kt., 399 S., Großformat, Fadenheftung, 1. Aufl., durchgeh. s/w bzw. farb. Abb., Künstlerbiogr., Bibliogr., 2 Reg., (Ed. Cantz 1990), R, früher € 44,00, jetzt € 22,00 Nr. 12921

Oskar Kokoschka. Exil und neue Heimat 1934–1980.

Hg.: A. Hoerschelmann
 Katalog der Ausstellung Wien 2008 mit 136 Exponaten. Eine profunde Neubewertung des Spätwerks von Kokoschka. Gb., 327 S., Großformat, EA, durchgeh. farb. Abb., s/w Fotos, 12 Textbeiträge, Biogr., Bibliogr., (Hatje Cantz/Albertina 2008), R, früher € 39,80, jetzt € 18,00 Nr. 13697



Trüper, Ursula:
Leider war ich ein Mädchen. Über Käthe Kollwitz
 Käthe Kollwitz und ihr Lebensweg werden in den gesellschaftlichen Zusammenhang des Beginns der Moderne gestellt. Kt., 96 S., EA, zahlr. s/w Abb., Fotos, Anm., Anh., (Ed. Nautilus/Kleine Bücherei für Hand und Kopf 2001), M, statt € 8,80 nur € 4,50 Nr. 14029

Schichten der Nacht.
Arnulf Rainer:
Victor-Hugo-Übermalungen.
Victor Hugo: Zeichnungen.
Hg.: B. Catoir/A. Firmenich

Die 1998 begonnene offene Bildreihe der Hugo-Übermalungen wird hier erstmals in einer Auswahl von ca. 100 Blättern vorgestellt. Dargestellt wird ein fiktiver Dialog zwischen einem zeichnenden Literaten und einem Maler. Gb., 190 S., EA, Großformat, durchgeh. farb. Abb., Anh., (DuMont 2001), R, früher € 39,90, jetzt € 19,00 Nr. 11324

Freiberg, Henning:
Kurt Schwitters 1887–1948.
From The Collection Sprengel Museum Hannover

CD-ROM mit 136 Werken Schwitters'. Hörbar ist Schwitters mit der *Urlautsonate*, mit *An Anna Blume* (ab WIN 3.1, 486 PC, 33 MHz, 8 MB RAM, Sound Card 16 Bit, VGA Graphic Adapter 640x480 px, 256 Farben, Video for Windows). CD-ROM in Box (Buchformat), Booklet 13 S., Text in engl. Sprache, (Schlütersche M-Art 1996), R, früher € 25,05, jetzt € 12,00 Nr. 12924

Ohlbaum, Isolde:
Autoren, Autoren.
Ein Bilderbuch

Einfühlsame Porträtfotografien renommierter Autorinnen und Autoren aus den Jahren 1976 bis 2000. Kt., Großformat, 160 S., 1. Aufl., (ars vivendi 2000), R, früher € 29,90, jetzt € 15,00 Nr. 12997

Sempé. Für Romantiker
 Auswahl aus dem umfangreichen Gesamtwerk des Zeichners. Ironisch-melancholisch zeigt er die Gegensätze zwischen der modernen Welt und der liebenswürdigen Neigung zu Luftschlössern und großen Gefühlen. Gb., 79 S., 1. Aufl., durchgeh. s/w bzw. farb. Zeichnungen, (Diogenes 2008), M, statt € 9,90 nur € 5,00 Nr. 14212

Waechter, Friedrich Karl:
Die Schöpfung
 Vitales und blasphemisches Buch – mit großflächigen Collagen im Vierfarbendruck schildert Waechter die Weltwerdung. Bibliophil ausgestattet in Übergröße: 27 x 37 cm. Gb., 56 S., 1. Aufl., (Diogenes 2002), M, statt € 26,90 nur € 13,00 Nr. 12998

StörtebeckerHolzschnittTurm.
Vier turmhohe Holzschnitte und fünf farbige Kreuzbrüche aus der Werkstatt Rixdorfer Drucke (Bremer, Schindehütte, Vennekamp, Waldschmidt) zu einem Lied von Peter Rühmkorf, für den IFA-Ferienpark in Binz auf Rügen

Farbige Abbildungen der Kreuzbrüche der Holzschnitte sowie Werkstattfotos. Die Hozschnitt beiliegend als Leporello auf Kunstdruckpappe. Brosch., 24 S., 14,5x32cm, Leporello: 127x32cm, (Merlin 1995), M, statt € 19,40 nur € 10,00 Nr. 13351

40 Jahre Werkstatt Rixdorfer Drucke. Gestaltet von Groothuis, Lohfert, Consorten
 Begleitband zur Ausstellung Hamburg 2003. Repräsentativer Querschnitt aus dem Werk der von Günter Bruno Fuchs initiierten Gruppe (Uwe Bremer, Albert Schindehütte, Arno Waldschmidt, Johannes Vennekamp). Gb., 88 S., EA, Großformat, bibliophil, durchgeh. s/w Abb. + Fotos, zweifarb. Druck, Werkverz., (Merlin 2003), M, statt € 12,80 nur € 6,50 Nr. 13352

Deiningner, Tina/Jaugstetter, Gerhard: Tango. Leidenschaft in Buenos Aires
 Der Fotoband führt nicht nur zu den Shows mit professionellen Tänzern, sondern auch zu Tanzveranstaltungen in Bars, Salons und auf die Straßen der verschiedenen Stadtviertel. Mit einer Geschichte des Tango von J.L. Borges. Gb., Großformat, 120 S., Vorw., durchgeh. s/w Fotos, (ars vivendi 2002), R, früher € 39,90, jetzt € 15,00 Nr. 12065

www.baerendienst-buchversand.de

In unserem Webshop unter
www.baerendienst-buchversand.de
finden Sie circa 4000 weitere preis-
reduzierte Bücher sowie antiquari-
sche Einzelstücke ähnlicher Qualität.



**große Bücher
kleine Preise**

**Romane · Erzählungen · Lyrik
Geisteswissenschaften
Geschichte · Kunst**

aus dem Modernen Antiquariat